



Verschijnt 2x per jaar voor donateurs en klanten van de Stichting Grafisch Atelier Kampen

*Jet van der Horst voelt zich verantwoordelijk als een van de vertrokken kunstenaars uit Kampen*

## Donateursprent 2007 in het teken van weemoed



**Illustratrice Jet van der Horst uit Zwolle is dit jaar de maker van de donateursprent van het Grafisch Atelier. Als figuratief kunstenaar heeft ze een onderwerp gekozen dat haar aan het hart ligt, de Van Heutzkazerne te Kampen, het voormalige onderkomen van de kunstacademie.**

Het gebouw is twee en een half jaar de studieplek voor Van der Horst geweest, waarna ze haar opleiding heeft voltooid in Zwolle. "Daar mag je niks doen aan het gebouw, niet timmeren of schilderen op de muren, als je op de muren tekent moet je bij de conciërge speciaal op kleur gemengde verf halen om het over te sauzen. Een enorm verschil met de laatste jaren in Kampen, toen alles mocht en alles vies was. Ik hou van oude gebouwen en

dingen, ze vertellen een verhaal. Mijn man heeft ook gestudeerd in de Van Heutz en toen we vorig jaar trouwden hebben we foto's van onszelf in de oude academie laten maken. Maar nu de ateliers van de kunstenaars ook gaan verdwijnen is het echt voorbij. Met mijn prent wil ik daarbij stilstaan."

De zeefdruk laat een van de vele ramen van de kazerne in een spiegel zien. De academie is zo een herinnering geworden. "Ik voel me verantwoordelijk als één van de vertrokken kunstenaars uit Kampen. Op een opening werd ik daarop aangesproken door een ambtenaar, die stelde dat er niemand meer overbleef. Maar er is in Kampen niet eens een tube verf te krijgen, je moet daarvoor naar Zwolle..."

Van der Horst is een moderne illustratrice

die van handmatig werken houdt. "Daar was op de academie veel aandacht voor, in tegenstelling tot wat ik op andere academies heb gezien, waar wel al veel op de computer werd getekend. Ik houd van handmatige illustraties en daarom ben ik ook gek op grafiek. Op de academie was ik veel in de grafiekwerkplaats te vinden. Toch gebruik ik ook de computer. Omdat ik nog niet zo vaak heb gezeefdrukt heb ik op de computer de kleurstelling van mijn prent onderzocht."

Als illustratrice timmert Jet flink aan de weg. Zo stond zij vorig jaar met een aantal tekeningen in Vrij Nederland en heeft zij al diverse opdrachtgevers.

*De prent van Jet van der Horst wordt op zaterdag 7 juni, tijdens de Grafiekdag, aan de donateurs gepresenteerd.* ■